MARVEL COMICS

ALL NEW #1 AUG

X-MEN LIMITED SERIES!

DEAD POOL™

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

EN TOTAL, DOS MIL HOMBRES OYEN LOS GRITOS.

HYAAAAAAUUUUGGGHHH

DURANTE HORAS, EL SONIDO DE LA CARNE AL SER ARRANCADA DE LOS HUESOS SE MEZCLA...

... CON PLEGARIAS A UN DIOS QUE NO RESPONDERÁ.

DOS MIL HOMBRES OYERON LOS GRITOS ESA NOCHE, SINTIÉNDOSE ALIVIADOS AL SABER...

... QUE LOS AULLIDOS DEL SÓTANO NO ERAN SUYOS.

PERO...

PROHIBIDO EL PASO

N-NO... N-NO...

© 2010 Marvel Characters, Inc. All rights reserved. All characters featured in this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Marvel Characters, Inc. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity which may exist is purely coincidental.

... TOM CASSIDY NO SE CONTABA ENTRE ELLOS.

NYAAAARGH!

¿Y BIEN, KILLEBREW?

¿Y BIEN, QUÉ? SI LO QUE QUIERE ES UN MILAGRO, ALCAIDE, BÚSQUESE UN SACERDOTE.

YO SÓLO SOY EXPERTO EN GENÉTICA Y TENGO UN INSTRUMENTAL PRECARIO.

LLEVO EN ESTO MUCHO TIEMPO. SÉ LO QUE ME HAGO.

¡POR AMOR DE DIOS! ¡TODA SU ESTRUCTURA CELULAR ESTÁ SIENDO INVADIDA POR UNA INFECCIÓN VÍRICA DE MADERA!

DIJE QUE PODRÍA CURARLO.

PERO NO DIJE QUE FUERA FÁCIL.

AHHH... AHHH...

AH, SÍ. CUANDO TRAJO USTED A SU EQUIPO, LOS FEDERALES ME *ADVIRTIERON* QUE ERA UN POCO... *EXCÉNTRICO.*

CREO QUE LA PALABRA QUE BUSCA ES *"MATASANOS."*

NO CREA QUE SOY TAN TORPE. TENGO *ACCESO* A INFORMES LLENOS DE CASOS DE *REGENERACIÓN CELULAR.*

QUÉ RARO. ¿HA NOTADO ESO?

SON LAS *VIBRACIONES* DEL TALLER. NO ME CAMBIE DE TEMA...

MIRE, CON TAN *POCO TIEMPO* DE VIDA, ESTE PRISIONERO SÓLO TIENE UNA OPORTUNIDAD...

... Y *ALGUIEN* SE HA TOMADO *MUCHAS MOLESTIAS* PARA ASEGURARSE QUE FUERA CON USTED.

NO ME HAGA TENER QUE DECIR-LE A *SEAN CASSIDY* QUE SE EQUIVOCÓ DE HOMBRE.

THOOM

¿PERO QUÉ...?

¿QUÉ ESTÁN HACIENDO EN ESE TALLER? ¿*MORTEROS*? ¿QUÉ ES ESE RUIDO?

NO LO SÉ... ¡PERO VIENE HACIA AQUÍ!

ME DA IGUAL LO QUE SEA... *¡DETENEDLO!*

SKKNNKKKK

¡VENGA YA, CHICOS!

¡NADA DETIENE...

... AL JUGGERNAUT!

BUDDA BUDDA BUDDA BUDDA

KPWING

KPWING

CHOOM

¡TRANQUILO, TOM! ¡SOY YO, CAÍN! ¡YA ESTOY AQUÍ, AMIGO!

D-DOCTOR...

LO SÉ... TE ESTÁ DISECCIONANDO, ¿VERDAD?

¡PUES SE ACABÓ!

¡NOS LARGAMOS DE ESTE LUGAR, SOCIO!

KKLUNG

UUFFF

¿ESTÁS LISTO?

AÚN NO, AMIGO... ÉL...

... SE VIENE CON NOSOTROS... Y... SUS ARCHIVOS...

¡YA LE HAS OÍDO!

NO, POR FAVOR...

¡OH, CLARO QUE SÍ! LO QUE MI AMIGO TOM PIDA, *LO TENDRÁ*... Y A SER POSIBLE, *DE UNA PIEZA*. SIEMPRE QUE NO TE RETUERZAS MUCHO. ¿CAPISCI?

N-NO... CREO QUE NO DEBERÍA...

¿AH, NO? PUES CONSIDERA ESTO UNA *SEGUNDA OPINIÓN*, DOC.

OBVIAMENTE, TOM PIENSA QUE GUARDAS UN AS *EN LA MANGA*.

NO TENGO NI IDEA DE LO QUE ES...

... ¡PERO MÁS TE VALE QUE SEA LA *RESPUESTA* A SUS PROBLEMAS!

WILSON, WADE T.

SEMANAS DESPUÉS...

CIUDAD DE NUEVA YORK.

LA ZONA TURÍSTICA.

Y ALLÍ ESTABA YO...

39.ST

... CARA A CARA CON *LOBEZNO*.

HAZLE UN POCO DE CASO...

¿UN LOBEZNO? A MÍ UNA VEZ ME *MORDIÓ* UN PERRO.

NO ES LO MISMO.

OOH, ERES UN *TIPO DURO*, ¿EH?

TENGO UNA O DOS CICATRICES.

VEN.

ECHA UN *VISTAZO*.

YO... NO SÉ SI...

EY, EY...

SABES QUE QUIERES HACERLO.

¡TA-CHÄN!

—: GASP :—

KLEESH

¡SI LAS MIRADAS MATASEN!

El Mercenario Bocazas de Marvel regresa por cortesía de

MARK WAID - guión **IAN CHURCHILL - dibujo** **JASON MINOR - entintado**

MORESHEAD & THOMAS
color
SUZANNE GAFFNEY
editor
BOB HARRAS
editor jefe
TOM DeFALCO
el otro tipo
OSCARNAIZ
maquetación

GRACIAS. COMO SI EL NEGOCIO NO FUERA YA BASTANTE MAL...

PUES *APÚNTALO* EN MI CUENTA.

LO HARÉ, PERO CUANDO SEPA CONTAR *TANTO*.

Y ESA HISTORIA SOBRE *LOBEZNO*. ¿ESO FUE...?

¿MI *SECRETO DE BELLEZA*? QUE VA.

ESTE ATRACTIVO ASPECTO, AMIGO MÍO, FUE UN REGALO DEL *GOBIERNO CANADIENSE*.

VAYA UN *REGALO*. ¿NO VAS A PEDIR QUE TE *DEVUELVAN* EL DINERO?

NO PUEDO. FORMA PARTE DE UNA *OFERTA*.

ME *MORÍA* POR CULPA DE LA GRAN "C"... ASÍ QUE LES CAMBIÉ UNOS TRABAJITOS POR UNA *CURA EXPERIMENTAL*.

¿LO *BUENO*? ME HICE CASI *INVULNERABLE*. DISPÁRAME CON UN BAZOOKA, HAZME PEDAZOS, LO QUE QUIERAS... Y ME *REGENERO*.

LO *MALO*, YA LO VES...

...

¿Y? YA NO PODRÁS ANUNCIAR LEVIS 501, PERO VENCISTE A LA *MUERTE*, TÍO.

¿WADE?

¿QUÉ TE PASA? ¿DÓNDE ESTÁ TU *RÉPLICA INGENIOSA*, WADE WILSON?

CORTA EL ROLLO, BERT.

EXIT

¿QUÉ?

SÍ, YA. YA LO SÉ.

SÓLO ME QUIERES POR MI *INGENIOSA CHARLA.*

PERO HASTA YO ME DE-PRIMO.

ESTA NOCHE SOY EL *MERCENARIO DEPRESIVO.* ASÍ SERÁ MEJOR QUE ME DEJES...

EXIT

FUEGO.

-> SIGH <-

ESTOY DESINFLADO, ¿SABES? DEMASIADO *COUNTRY* Y POCO *ROCK 'N' ROLL.* DEMASIADA NANCY Y POCA TONYA.

TENGO QUE *ENDURECERME.* NECESITO... NE-CESITO...

EXIT

¿"FUE-GO"?

FFFFFFFF

CHUUFF

SIN TRATO

¡MUY BIEN, CHICOS! ¡RECOJAMOS LOS *PEDAZOS!* ¡DAOS PRISA... Y ESTAD *ALERTA!*

CÁLLATE YA, STEVE. ¿QUIÉN SE HA MUERTO Y TE HA NOMBRADO *JEFE?*

¡POR AMOR DE DIOS! ¡LE HEMOS *DISPARADO* UN PROYECTIL TAN POTENTE COMO PARA DERRUIR EL *VIEJO EDIFICIO BAXTER!*

¡TIENE QUE ESTAR *INCONSCIENTE,* COMO MÍNIMO!

METEDLO EN UNA BOLSA Y ETIQUETADLO, PERO ANTES HABRÁ QUE *ENCONTRARLO.* TIENE QUE ESTAR EN ALGUNA PARTE DE ESTE *ANTRO.*

¿ANTRO?

¡¿ANTRO?!

¡¿ESTÁIS LOCOS?!

LA RESPUESTA ES OBVIA. UN PAÍS LLENO DE *MACQUESOS Y BARETOS* ENTRE LOS QUE ESCOGER...

... ¡Y VOSOTROS, PEDAZO DE IMBÉCILES, *BOMBARDEAÍS* EL ÚNICO OASIS DECENTE AL ESTE DE VIRGINIA!

¿TENÉIS IDEA DE LO QUE CUESTA ENCONTRAR UN BAR DONDE SIRVAN A UN TIPO QUE LLEVE *MÁSCARA Y BANDOLERA?*

¡NO ME DEJAN ENTRAR NI EN EL *TACO BELL!*

¡POR FAVOR! ¡PRIMERO *CANCELAN* "LA LEY DE LOS ÁNGELES" Y AHORA *ESTO!* ¡QUÉ SEMANA!

¡CÁLLATE!

¡POOM!

¡YA!

OH, ESO HA TENIDO QUE *DOLERTE*. TE PITAN LOS OÍDOS, ¿VERDAD?

PER-DONA.

NO TE OIGO...

... ME PITAN LOS OÍDOS.

ENSE-GUIDA ESTOY CONTIGO.

EN CUANTO MI *BAZO* SE REGENERE...

CADA DÍA *MEJORO*, EN TODOS LOS ASPECT...

-GASP-

¡OH, VAYA!

¡JE! YA NO ERES TAN *DURO*, ¿EH?

ES SÓLO... UN *PEQUEÑO* Y *MISTERIOSO* INCONVENIENTE, GUSANO...

WILSON... *TROPIEZA*...

NNGGUUH!

... ¡PERO *NUNCA* CAE!

DI "AAHH".

AAAAAH!

ESO ES. ¡YA ME SIENTO MEJOR!

¡EH, TÚ! ¡ALTO AHÍ!

¿HE DICHO QUE HAYA *TERMINADO* LA CLASE? ¡CREO QUE NO!

¿PASAMOS AL PLAN "B"?

¡UNO, DOS, CINCO, *DIEZ!* ¡YA...

PLAN "B".

... VOY!

OH.

ESO ESPERO....

¡EL GRAN *CONGELADOR* NUNCA NOS HA FALLADO!

DAMAS Y CABALLEROS...

¡HELADO DE MASACRE!

¡NOS HEMOS GANADO EL SUELDO AL CERRARLE ESA BOCAZA!

¡DISFRUTAD DEL SILENCIO, CHICOS!

¡NO... NO PUEDO! ESTOY OYENDO ALGO...

¡Y YO! ES UNA ESPECIE DE... ¿SILBIDO?

EEEEEEEEEEEEEEEEEEEE

¡NO! ¡NO ES NINGÚN SILBIDO!

¡ULTRA-SONIDOS!

NNYAARGH!

NNNNNNNNGG

¡CREÍ QUE JAMÁS SALDRÍA DE AQUÍ! ¿DÓNDE ESTÁ DAVID COPPERFIELD CUANDO SE LE NECESITA?

SEGURAMENTE HACIENDO DESAPARECER LA ROPA DE CLAUDIA SCHIFFER... ¡LA VIDA ES INJUSTA!

¿Y DE DÓNDE @#$% PROVIENE ESE RUIDO?

KKKTSSSSH

¡DE MI!

SIENTO LLEGAR TAN *TARDE*, AMIGO. SOMOS UN POCO LENTOS SIGUIENDO A LOS *ESBIRROS* DE TOM.

¿MASACRE?

¿BANSHEE?

¡NO ME PIENSO QUEJAR! *SEAS QUIEN SEAS*, ME HAS SACADO LAS CASTAÑAS DEL FUEG...

¡UN MOMENTO! VUELAS, RAYOS SÓNICOS... ¿NO SERÁS...?

NO ME EXTRAÑA. ¡SIEMPRE TE QUEDABAS *ATRÁS*, IRLANDÉS!

¡MEJOR QUE VIVIR POR *DELANTE DE LA LEY*!

VEO QUE SIGUES IGUAL, ATRAYENDO LOS *PROBLEMAS*.

¡PUES DIOS ME LIBRE DE ENTROMETERME EN TU BONITA PELEA!

THWAK

ENTROMÉTETE *TODO* LO QUE QUIERAS, IRLANDÉS.

¡DEMONIOS! ¿ES QUE TENGO QUE HACERLO YO *TODO*?

UPS, SE ESCAPAN. DISCÚLPAME MIENTRAS LES METO UN PAR DE *DISPAROS DE AVISO* POR LA ESPALDA...

¡OYE, SUÉLTAME O TENDRÁS UN *MUÑÓN*, ¿VALE?

¡ESPERA! *DEJALES* QUE SE VAYAN E IRÁN DIRECTOS A...

... ¡OH, MALDITA SEA MI SUERTE! *¡NO!*

AARAGH!

AIEEEE!

¡ESE ERA EL *ÚLTIMO*, PADRE! NO HAN IDO MUY *LEJOS*, ¿EH? PERO, CLARO...

¿QUIÉN PUEDE ESCAPAR DEL GRITO DE *SYRIN*?

"YO NO", DIJO EL MERCENARIO.

¡AAAUUUUU!

¡¿QUÉ HACES AQUÍ, NENA?!

PAPÁ, LOS DEJASTE ESCAPAR...

"ME LLAMO MASACRE... ¿Y TÚ?"

"¿EN SERIO? VAYA, A MÍ ME ENCANTAN GILBERT Y SULLIVAN..."

"PUES SÍ, LO DE LA VAINA ES UNA HOJA DE CARBONO SHIATSI. Y ME ALEGRO DE VERTE... Y... Y..."

LO HICE A PROPÓSITO, THERESA... ¡PARA NOS LLEVASEN A SU JEFE!

AH... OLVÍDALO.

¡AHORA EL RASTRO DE TOM EL NEGRO SE HA ESFUMADO!

CHK

... NO LLAMARÍA SU ATENCIÓN NI CON UN CANDELABRO METIDO EN EL CU...

¿TOM EL NEGRO?

¿TOM EL NEGRO?

¿TOM EL NEGRO?

¡ES HORA DE PARLAMENTAR, PAJARITOS!

NO ES QUE NO TE AGRADEZCA EL HABERME SALVADO...

SÍ, YA. LA LEGENDARIA GRATITUD DE MASACRE.

... PERO PONME AL DÍA. ¡ESE BOMBONCITO Y TÚ NO HABÉIS APARECIDO AQUÍ POR CASUALIDAD! ¿QUÉ PASA CON TOM?

¿"BOMBONCITO"?

TOM ES... BUENO, PARTE DE LA *FAMILIA*.

LA OVEJA NEGRA. HEMOS INTENTADO ENCONTRARLO DESDE QUE SE *ESCAPÓ* DE LA CÁRCEL, SIGUIENDO A SUS SOLDADOS.. PERO, ¿CÓMO ES QUE HAN IDO A POR TI? NO LO ENTIENDO.

NO HABÉIS HECHO LOS DEBERES. TOM Y YO YA NOS CONOCEMOS*, Y AHORA ME QUIERE *MUERTO*. ASÍ DE SENCILLO.

NO LO ES.

ÉSTA ERA UNA MISIÓN DE *CAPTURA*, NO DE *ASESINATO*.

LA PREGUNTA ES: ¿PARA QUÉ TE QUIERE TOM, SI NO ES A DOS METROS BAJO TIERRA?

DEBEMOS ENCONTRARLO... PERO, *¿DÓNDE?* ESPERO SACARLE ALGUNA INFORMACIÓN A LA *INTERPOL*.

ENTONCES ADELANTE. CREO QUE YO LO INTENTARÉ VIGILANDO AL *OBJETIVO* DE TOM...

... ME QUEDO CON MASACRE.

*EN LA MINISERIE "PERSECUCIÓN EN CÍRCULO"

NO, THERESA. TÚ NO LE CONOCES COMO YO... NO ES DE FIAR.

OH, VENGA YA, IRLANDÉS... ¿NO *CONFÍAS* EN MÍ?

ME DEBES UNA... ¿O YA NO TE ACUERDAS LO QUE PASÓ CON *FAROUK*?

...

SÍ LO HAGO.

ESTÁ BIEN, MASACRE. PERO SI ALGO LE PASA A...

NO *DESAFINES* TUS CUERDAS VOCALES, IRLANDÉS. CUIDARÉ DE ELLA.

Y...

¡Y NADA! ¿CÓMO TE *ATREVES?*

ESO *DEPENDE* DE TI, PELIRROJA. ¿NO ME *INVITAS* ANTES A UNA COPA?

¿ES UNA PROPOSICIÓN?

¿Y QUIÉN TE HA *PEDIDO* QUE CUIDES DE MÍ? ¡NO NECESITO QUE ME PROTEJAN!

KTANG

YAAA.

ME ACORDARÉ LA PRÓXIMA VEZ QUE VEA QUE AÚN TIENES TU *CABEZA.*

¡MUÉVETE!

AAAAAARGH

KRAK

DISCULPA, PERO TIENES TU CARA EN MI CODO.

VAYA CORTE, ¿EH?

¡¡VAYA CORTE!! ¿LO COGES? ¡RÍETE!

AY, QUE POCO SENTIDO DEL HUMOR.

¿SEGURO? PUES ATENTO. TOM NO NOS DIJO QUE TE COGIÉRAMOS "VIVO"!

DIJO "PREFERIBLEMENTE VIVO".

PERO, OYE ... ¿QUIÉN LE ESCRIBE LOS DIÁLOGOS?

"TRAÉDMELO... ¡EN UN ATAÚD!" ¡ESO ESTÁ MUCHO MEJOR!

¿O QUÉ TE PARECE... "¡TRAÉDMELO HECHO PEDAZOS!"? MIRA, DILE A TOM QUE PUEDO AYUDARLE A PULIR SUS FRASES...

¡BASTA!

¡ESTE DUELO SUPONDRÁ TU MUERTE! ¡SOY EL MEJOR ESPADACHÍN DE LOS CINCO CONTINENTES! ¡EL LEGENDARIO HYUEN SEH-CHIN FUE MI MAESTRO!

¡¿HUEY?!

¡NO ME DIGAS! ¿QUÉ TAL ESTÁ EL ENANO?

¿LE VA COGIENDO EL TRUCO A ESE BLOQUEO QUE LE ENSEÑÉ?

SLASH

CHKKOW

NO, YA VEO QUE NO.

¡LOS QUE NO SABEN, ENSEÑAN!

Y MUY MAL.

¡ATENTA, NIÑA! GUÁRDATE LOS *APLAUSOS* PARA EL FINAL... Y FÍJATE QUE LOS DEDOS *NUNCA* SE DESPEGAN DE...

¡CUI-DADO!

¡¡EY!!

SHKK

¡¡ESA ERA MI MANO *FAVORITA!*

¡AHHH! NO LO ENTIENDES, ¿VERDAD?

¡ME ESTOY *LUCIENDO* DE-LANTE DE ESTA NENA!

¡Y TÚ ME ESTÁS HACIENDO QUEDAR *MAL!* ¿POR QUÉ NO ME *AYUDAS* UN POCO?

VERÁS, TÚ ME *RASCAS* LA ESPALDA...

... Y YO...

AIEEEE...

... TE RASCO...

... ¡LA *TUYA!*

TE JURO QUE HAY GENTE SIN *NINGÚN* SENTIDO DEL ESPECTÁCULO...

¡TU MANO! ¡TE DEBE DOLER UNA BARBARIDAD!

SÓLO CUANDO ME RÍO...

¡JA!

OOOHH...

¡VAMOS! SI NO TE CURAS PRONTO, MORIRÁS.

AU CONTRAIRE, GUAPITA. ATENTA A LO QUE VIENE AHORA. ESTO ES LO *MEJOR* DE SER MASACRE.

¡EJEM!

REGENERACIÓN CELULAR... ¡AL INSTANTE!

VOLVERÁ A CRECER. SE VA A...

... OOHH, ESO ES MUCHA SANGRE...

... REGENERAR...

NO PASA *NADA*. ¿ESTÁS SEGURO?

OH, SÍ. MIRA: UNO, DOS... TRES...

CUATRO, CINCO, SEIS...

OH...

¿NO FUNCIONA?

¿MASACRE?

¿MAMÁ?

¡MASAACREEEEE!

PRÓXIMO NÚMERO:

¡Más información sobre los planes de **TOM EL NEGRO!**

¡Lo que realmente pasó en el primer encuentro entre **BANSHEE** y **WADE WILSON!**

Y la revancha del siglo...

JUGGERNAUT

¡Todo esto y además **MASACRE...**

... si sobrevive!

Creéis que se va a salvar como hace siempre, pero... ¿estáis seguros?

¡Seguid leyendo!